



COMUNICATO STAMPA

Materiali Sonori e Black Oaks Pictures, con la partecipazione di Toscana Film Commission e Regione Toscana, presentano:

“DOVE NOI NON SIAMO”
scritto e diretto da
Pierfrancesco Bigazzi

***11/12/2015, h 18. 30, Le Murate Caffè Letterario Firenze,
Piazza delle Murate 50122, Firenze***

Black Oaks Pictures e Materiali Sonori, sono orgogliose di presentare *Dove Noi non siamo*, cortometraggio scritto e diretto da Pierfrancesco Bigazzi.

Il progetto, realizzato con la partecipazione di **Toscana Film Commission** e **Regione Toscana**, verrà presentato in anteprima Venerdì 11 Dicembre 2015 presso Le Murate Caffè Letterario a Firenze.

L'incontro si presenta come occasione di riflessione sul tema della violenza sulle donne, nell'ambito di una più vasta iniziativa che vede coinvolte l'associazione **Pronto Donna** di Arezzo e l'associazione **Eva con Eva**, entrambe presenti col fine di sensibilizzare circa una realtà che coinvolge ogni giorno un terzo delle donne italiane.

Essendo la tematica della violenza domestica il fulcro della narrazione dell'opera di Bigazzi, abbiamo ritenuto fondamentale integrare, successivamente alla visione del cortometraggio, un dialogo costruttivo, per dare al pubblico una chiave di lettura specifica, che possa illustrare come, troppo spesso, i soggetti coinvolti in questo tipo di violenze non si rendano conto della gravità degli abusi subiti.

La violenza fisica, nell'immagine desaturata di una comune casa di campagna, veicola il pensiero dello spettatore in direzione di una profonda riflessione sul tema della sopraffazione. L'aggressività, che colpisce indiscriminatamente uomini e donne di ogni ceto sociale e culturale, risuona come un



silenzio assordante nel dramma consumato quotidianamente, in un ripetersi ciclico che diviene parte integrante del rapporto amoroso.

Prenderanno parte all'iniziativa: Valentina Vadi Consigliere della Regione Toscana, Eleonora Ducci Vicepresidente della Provincia di Arezzo, Simona Fabbrini Presidente della Consulta per le Pari Opportunità del Comune di San Giovanni Valdarno e Sandra Romei Vicesindaco del Comune di San Giovanni Valdarno.

Il progetto si avvale inoltre del coinvolgimento di alcuni enti culturali, associazioni e cooperative che lavorano in ambito sociale in Toscana e nel territorio del Valdarno Superiore.

Si ringrazia per il sostegno e la collaborazione, la Provincia d'Arezzo, la Commissione Pari Opportunità e Politiche di Genere e il Comune di San Giovanni Valdarno.

SINOSSI “DOVE NOI NON SIAMO”

Una storia reale e crudelmente semplice. Il silenzio assordante della quotidianità familiare si fa portavoce di una violenza troppo vicina per poter essere vissuta come grave dalla protagonista. Una serie di pensieri di una donna che sa che, qualunque cosa faccia, per il suo uomo è sbagliata. A lei non è concesso pensare, non è autorizzata né a essere felice né a essere triste. Qualunque azione o pensiero può innescare un meccanismo di violenza da parte del suo uomo. Anche i piccoli eventi esterni possono innervosirlo, ma lei non se ne rende conto, legata profondamente a colui che rappresenta tutto ciò da cui è impensabile separarsi. Appartiene a lui, a occhi chiusi e con la bocca serrata, è una sua proprietà, alla stregua di un oggetto. È la storia della vittima che rimane legata al suo carnefice perché è l'unica strada che conosce, l'unica dinamica che le è familiare e l'unica realtà possibile.

SCHEDE PERSONAGGI

GIULIA: E' giovane. Abita da sola ed ha trovato lavoro in una libreria di un piccolo centro periferico. I soldi che le danno non sono tanti, ma non ha particolari problemi per pagare l'affitto. Le piacciono i libri, ne ha la casa piena, sono il mondo in cui si rifugia quando è triste.

Le piace il suo fidanzato con cui sta da più di tre anni...le piaceva, a dire il vero, fino a quando non è cambiato. Quando è al lavoro è serena, ma nasconde un segreto per cui preferisce non esporsi troppo, restare a casa, non uscire con le amiche.

FRANCESCO: E' un ragazzo giovane, ha finito ormai gli studi e lavora in un piccolo ufficio che non gli piace, con colleghi antipatici. È molto stressato perché avrebbe voluto fare altro e guadagnare di più; è un ragazzo silenzioso, si nasconde dietro una certa apparente mitezza, ma è profondamente arrabbiato con il mondo. Una rabbia ancestrale, che sfoga con tutta la sua forza sulla povera Giulia, vittima inerme dello squallido senso di frustrazione di quest'uomo vile.

Lei ha lottato per avere quello che ha e la sua colpa è essere riuscita ad arrivare a quello in cui lui ha fallito: un lavoro appagante, una passione per cui continuare a sorridere.



INTERPRETI

MELISSA ANNA BARTOLINI: Classe 1978, fiorentina, la sua passione per la recitazione è cominciata da bambina, alle elementari, quando capì che il teatro era l'unico luogo in cui si sentiva in comunione con l'universo. Isabelle Huppert e Gena Rowlands sono le attrici alle quali da sempre s'ispira per il suo lavoro. La carriera è iniziata con una web-serie: *The Pills* (in onda sui canali Mediaset) per poi proseguire con la commedia di Roan Johnson *Fino a qui tutto bene* e il lungometraggio dei fratelli Taviani *Maraviglioso Boccaccio*.

PIERFRANCESCO BIGAZZI: Pierfrancesco nasce nel 1988 a Figline Valdarno; autore di cortometraggi ed esperimenti video, fin da piccolo si cimenta nella pratica attoriale sia a teatro che al cinema. Attore in piccoli ruoli, ha lavorato in *Copia Conforme* di Abbas Kiarostami, *Carabinieri 7* (serie tv andata in onda su canale 5) e in alcuni corti fra cui *Sequenza* di Giuseppe Ferlito, *Circolo* di Rossano Dalla Barba e *Too Late* di Lorenzo Donnini. È uno dei creatori e uno dei due registi (oltre che attore in alcuni episodi) del progetto *Hydra the serie*, una web-serie del genere post-apocalittico con cui ha vinto, nel 2012, il premio come miglior web-serie al *Cinema Click Festival* di Roma e, insieme a Rossano Dalla Barba, il premio come miglior regia nella sezione "Science Fiction/Fantasy/Horror" al prestigioso *LabWebFest* di Los Angeles.

PRODUZIONE

La produzione di *Dove noi non siamo* segue l'inizio della collaborazione fra Black Oaks Pictures e Materiali Sonori, due realtà importanti nella scena cinematografica, artistica e culturale Toscana.

BLACK OAKS PICTURES è una giovane e innovativa casa di produzione cinematografica nata a Firenze nel 2013. Da anni ogni membro della Black Oaks lavora attivamente nel campo video cinematografico e svolge con passione l'attività di Producer per l'omonima casa di produzione. Progettano e realizzano il cinema del futuro con creatività, metodo ed efficacia.

MATERIALI SONORI è una cooperativa culturale che opera come etichetta discografica indipendente dal 1977, a San Giovanni Valdarno. Fin dall'inizio si configura per la sua dimensione internazionale e la sua vocazione verso la produzione contemporanea e sperimentale, la world music e la canzone d'autore. Oggi è anche e soprattutto un laboratorio di produzione e promozione di spettacoli musicali, teatrali e cinematografici e collabora con i più prestigiosi festival italiani.

DISTRIBUZIONE

Per il suo contenuto e la sua impostazione, il cortometraggio *Dove noi non siamo* avrà prevalentemente una diffusione di tipo culturale-didattico, ma verrà anche iscritto e presentato, in tutt'Italia e all'estero, nei più rilevanti concorsi e festival dedicati ai cortometraggi, in cui è previsto un importante spazio ad essi dedicato.



Verrà quindi presentato nelle scuole medie, inferiori e superiori, e università organizzando appositi incontri dedicati sul tema della violenza. Potrà quindi essere utilizzato, in iniziative simili, dalle varie associazioni e Commissioni Pari Opportunità coinvolte. Infine la strada del web, oggi, è quella più adatta per far arrivare il suo contenuto anche a persone estranee all'argomento. L'essenza del web partecipativo è senza dubbio la più grande fonte di condivisione e anche un'efficiente opportunità per creare potenziali reti d'interazioni e collaborazioni.

CREW LIST

Soggetto, Sceneggiatura, Regia: **Pierfrancesco Bigazzi**

Aiuto Regia: **Alessandro Puccini**

Assistente alla regia: **Mattia Calosci**

Line Producer: **Andrea Rapallini**

Organizzatore: **Elias Goddi**

Supervisor: **Olivia Fanfani**

Assistente di produzione: **Fortunato Valente**

Direttore della fotografia: **Matteo Laguni**

Operatore: **Alessandro Bartoletti**

Assistente operatore: **Davide Castagnetti**

Macchinista/Elettricista: **Federico Bezzi**

Scenografa: **Elena Medori**

Aiuto scenografo: **Roberto Calosci**

Segretaria di edizione: **Caterina Marchisella**

Make up: **Claudia Tozzi**

Fonico in presa diretta: **Lorenzo Chiarabini**

Assistente Fonico: **Jana Pianigiani**

Musiche: **Arlo Bigazzi**

Produttore esecutivo: **Giampiero Bigazzi**

Fotografo di scena: **Marco Mugnai**



Francesca Pieraccini

Tel. 335 6159643

francesca@matson.it

www.materialisonori.it

